

CONTEXT

EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

evoluzióne s. f. [dal lat. evolutio -onis, der. di evolvĕre,

Nel sign. proprio, svolgimento, sviluppo, spiegamento;
quindi, movimento ordinato a un fine.

Fig. Ogni processo di trasformazione, graduale e continuo,
per cui una data realtà passa da uno
stato all'altro - quest'ultimo inteso generalmente come più perfezionato.

evolution: from lat. evolutio -onis, to evolve,

conduct, development, deployment; therefore, movement with a purpose.

*Every process of transformation, gradual and continuous, for which a
particular reality changes from one state to another - the latter being
generally considered as being more refined.*



CONTEXT

IL VERO PROGRESSO VERSO IL FUTURO È COMPLICITÀ TRA PRESENTE E PASSATO

THE REAL PROGRESS TOWARDS THE FUTURE IS COMPLICITY BETWEEN PAST AND PRESENT

LA CONTINUITÀ È VITA, IL DIVENIRE È PROGRESSO.
OGNI ETÀ HA LA SUA ESPRESSIONE E NEL TEMPO
GLI SGUARDI SI TRASFORMANO E SI ARRICCHISCONO.
GIOVANI ASPIRAZIONI CHE CONSERVANO UNA SAGGEZZA SENZA TEMPO.

CONTINUITY IS LIFE, BECOMING IS PROGRESS.
EVERY AGE HAS ITS EXPRESSION AND OVER TIME
THE LOOKS ARE TRANSFORMED AND ENRICHED.
YOUTHFUL ASPIRATIONS THAT PRESERVE A TIMELESS WISDOM.



INNOVAZIONE, UNO SLANCIO VITALE DALLE SOLIDE RADICI
INNOVATION, VITAL MOMENTUM WITH SOLID ROOTS

CONTEXT

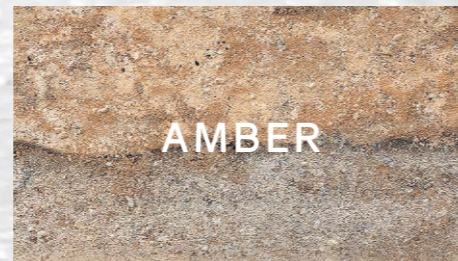
GRES PORCELLANATO PORCELLANATO SMALTATO CON IMPASTI COLORATI.
COLOURED BODY GLAZED PORCELAIN TILES.



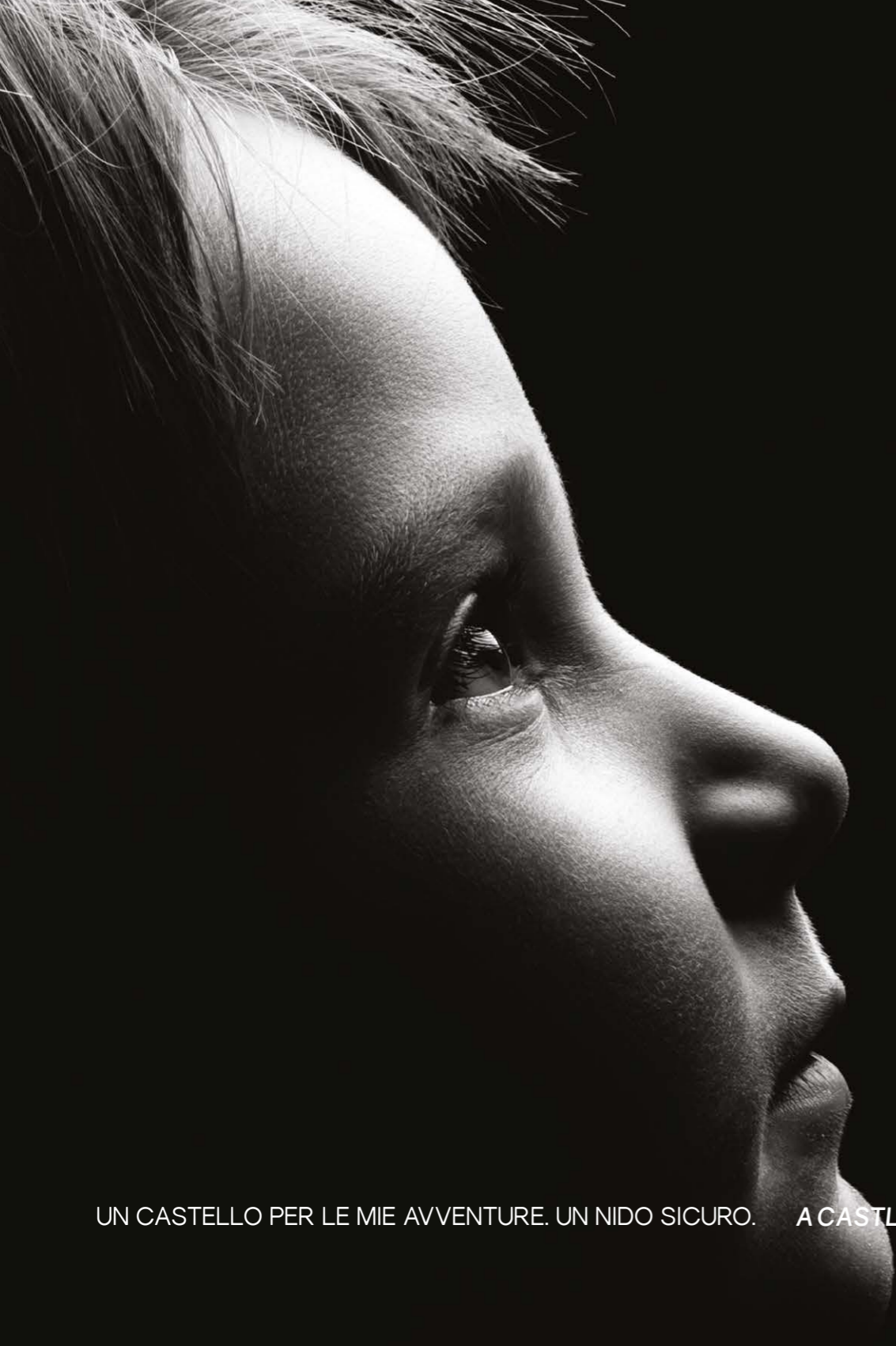
WHITE



SHADOW



AMBER



UN CASTELLO PER LE MIE AVVENTURE. UN NIDO SICURO. A CASTLE FOR MY ADVENTURES. A SAFE NEST.

WHITE 45,3x75,8 BTR

CONTEXT





GIOCHI. SOGNI. STUPORE.



GAMES. DREAMS. AMAZEMENT.



WHITE 45.3x75,8 BTR



WHITE 6X30  

CONTEXT





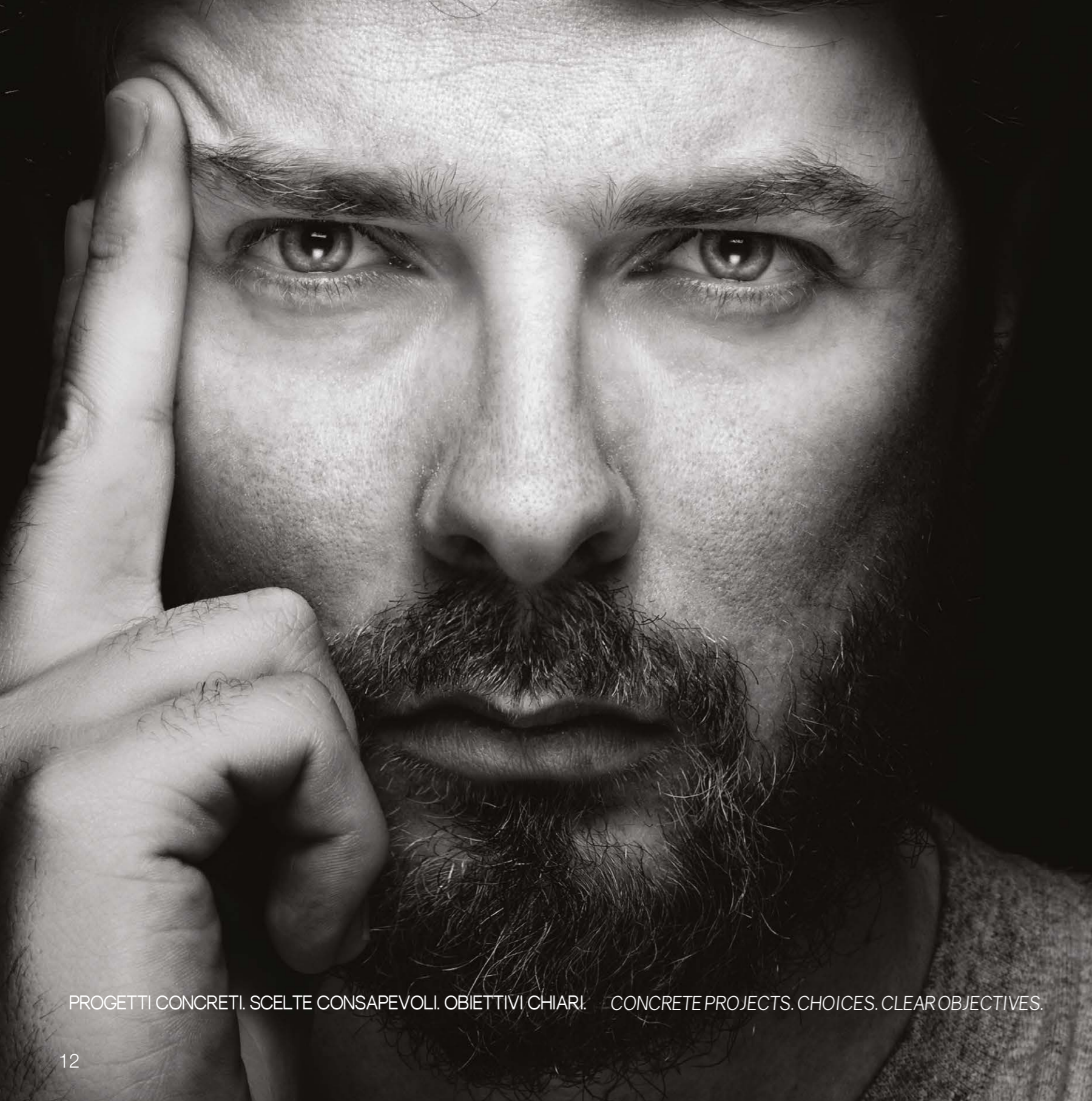
IDEE. PASSIONE.



IDEAS. PASSION.



SHADOW 60X60 RET



PROGETTI CONCRETI. SCELTE CONSAPEVOLI. OBIETTIVI CHIARI. CONCRETE PROJECTS. CHOICES. CLEAR OBJECTIVES.

AMBER 30X30 BTR

CONTEXT





IMPEGNO. REALIZZAZIONE.



COMMITMENT. REALIZATION.



AMBER 30X30 BTR

CONTEXT



WHITE

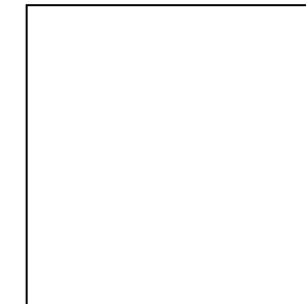
SHADOW

AMBER

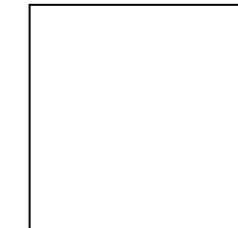
CONTEXT



± 9 MM
60X120 (24"X48") RET
4CZ5 WHITE



± 9 MM
80X80 (32"X32") RET
TR44 WHITE



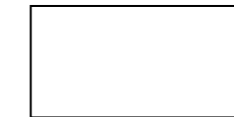
± 9 MM
60X60 (24"X24") RET
7N56 WHITE
7N55 AMBER
7N57 SHADOW



± 9 MM
45,3X75,8 (18"X30") BTR
4L14 WHITE
4L15 AMBER
4L17 SHADOW



± 9 MM
45,3X45,3 (18"X18") BTR
1BZ8 WHITE



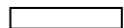
± 9 MM
30X60,5 (12"X24") BTR
4VB8 WHITE
4VB9 AMBER
4VC2 SHADOW





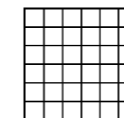
± 9 MM
30X60,5 (12"X24") ANTISLIP
7LI2 WHITE
7LH8 AMBER
7LI1 SHADOW





± 9 MM
30X30 (12"X12") BTR
3NJ8 WHITE
3NJ9 AMBER
3NY1 SHADOW



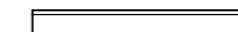
± 9 MM
6X30 (2,3"X12")  
6C26 WHITE
6C27 AMBER
6C29 SHADOW



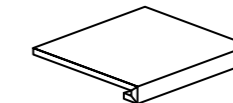
± 9 MM
MOSAICO 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30X30 (12"X12")  
N3G7 WHITE
N3G8 AMBER
N3H1 SHADOW



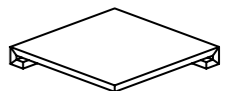
± 9 MM
BATTISCOPA
7,5X30 (3"X12")
6AC1 WHITE
6AC2 AMBER
6AC4 SHADOW



± 9 MM
BATTISCOPA
7X60 (3"X24")
5FM2 WHITE
5FM3 AMBER
5FM4 SHADOW



± 9 MM
GRADINO
30X30 (12"X12") * ①
9AY2 WHITE
9AY1 AMBER
9AY3 SHADOW



± 9 MM
ANG. GRADINO
31,5X30 (12"X12") * ①
1TJ2 WHITE
1TJ1 AMBER
1TJ3 SHADOW

* ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE / ON REQUEST FULL BOXES
LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON / SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali e superfici antiscivolo. Bordi BTR e bordi rettificati e bordi tagliati. *Coloured body glazed porcelain tiles. Natural surfaces and antislip surfaces. BTR edges and rectified edges and cut edges.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. - *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature, strutture e direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra. - *The boxes contain the item with different shade variegations, veins, structures and direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. - *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi BTR: nella posa composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. - *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. - *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. - *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

BTR: bordi a trapezio rovesciato
BTR: conic reversed edges

RET: rettificato
RET: rectified

⊕ prodotto tagliato
cut item

● prodotto burattato
tumbled product

* articolo a richiesta a scatole intere
on request full boxes

○ prodotto su rete
item on net

① Piastrella con torello incollato **(solo su richiesta)**. Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore. - *Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V4

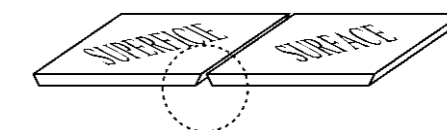


Forte variazione
Substantial variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al gelo	Resistenza chimica	Resistenza alle macchie	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Frost resistance	Chemical resistance	Stain resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ISO 10545-14	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
CONTEXT	9	BTR RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm ²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (M) GLA (M) GHA (M)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R10 A+B
CONTEXT Antislip	9	BTR	< 0,5%	≥ 43 N/mm ²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (M) GLA (M) GHA (M)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,70	R12 A+B+C

PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.

Modello comunitario depositato

Qualsiasi copia o imitazione, parziale o totale, nonché riproduzione, divulgazione, distribuzione e/o commercializzazione, sarà perseguita a norma di legge.

Any copy or imitation, both partial and total, any reproduction, divulgation, distribution and/or marketing of this item will be prosecuted by law.

EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it