

Luci d'Oro

Una collezione in gres che evoca la roccia forgiata dal tempo, impreziosita dalla brillantezza scintillante dei cristalli, come un mosaico nato dalla terra e affinato dalla luce. **LUCI D'ORO** è l'espressione di un marmo straordinario, la cui imponenza e raffinatezza avrebbe adornato le dimore più sfarzose di re e imperatori. Un lusso materico che prende forma in un perfetto equilibrio tra profondità e movimento, in cui la superficie vibra di energia e prestigio, trasformando ogni spazio in un'opera d'arte senza tempo.

A collection of porcelain stoneware reminiscent of rocks sculpted by time, embellished with the sparkling shine of crystals, like a mosaic born from the earth and refined by light. **LUCI D'ORO** is the expression of an extraordinary marble, whose magnificence and refinement would have adorned the most lavish residences of kings and emperors. A material luxury that takes shape in a perfect balance between depth and movement, where the surface vibrates with energy and prestige, transforming every space into a timeless work of art.

Une collection en grès cérame qui évoque la roche forgée par le temps, embellie par l'éclat scintillant des cristaux, comme une mosaïque née de la terre et raffinée par la lumière. **LUCI D'ORO** est l'expression d'un marbre extraordinaire, dont la grandeur et le raffinement auraient orné les plus somptueuses demeures de rois et d'empereurs. Un luxe matériel qui prend forme dans un équilibre parfait entre profondeur et mouvement, où la surface vibre d'énergie et de prestige, transformant chaque espace en une œuvre d'art intemporelle.

Eine Kollektion aus Feinsteinzeug, die an Gestein erinnert, das vom Lauf der Zeit geprägt ist. Verziert mit dem funkelnden Glanz von Kristallen, wie ein Mosaik, das aus der Erde geboren und vom Licht veredelt wurde. **LUCI D'ORO** ist der Ausdruck eines außergewöhnlichen Marmors, der mit seiner Erhabenheit und Raffinesse die prächtigsten Residenzen von Königen und Kaisern geschmückt hätte. Ein materieller Luxus, der in einem perfekten Gleichgewicht zwischen Tiefe und Bewegung Gestalt annimmt. So vibriert die Oberfläche vor Energie und Prestige und verwandelt jeden Raum in ein zeitloses Kunstwerk.

SCARICA IL CATALOGO
Download the catalogue
Téléchargez le catalogue
Laden Sie den Katalog herunter



100% Made in Italy



RIVESTIMENTO . WALL
CENERE 120x280 Soft Ret.

BANCONE . COUNTER
OSSIDIANA 120x280 Lucidato Ret.

PAVIMENTO . FLOOR
CENERE 120x120 Soft Ret.
OSSIDIANA 120x120 Lucidato Ret.



RIVESTIMENTO . WALL
Collection CITY STONE, BEIGE 120x280 Nat. Ret.

PAVIMENTO . FLOOR
OSSIDIANA 120x120 Soft Ret.



RIVESTIMENTO . WALL
GHIACCIO 120x280 Lucidato Ret.

PAVIMENTO . FLOOR
GHIACCIO 120x120 Lucidato Ret.



LUCI D’ORO

FORMATI
Sizes . Formats . Formate

6 mm . **120x280** - 48”x110”
9 mm . **120x120** - 48”x48” / **60x120** - 24”x48”

COLORI
Colours . Couleurs . Farben

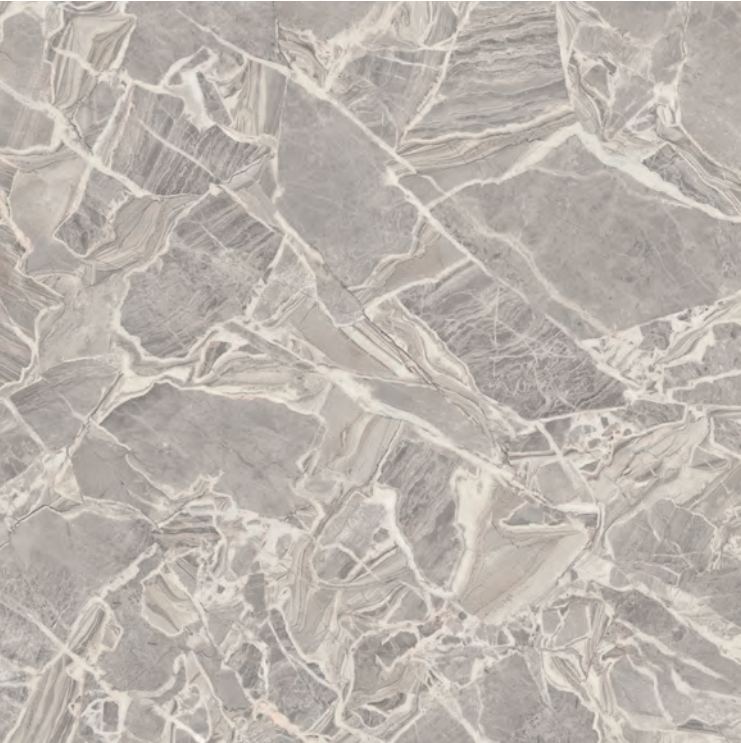
GHIACCIO



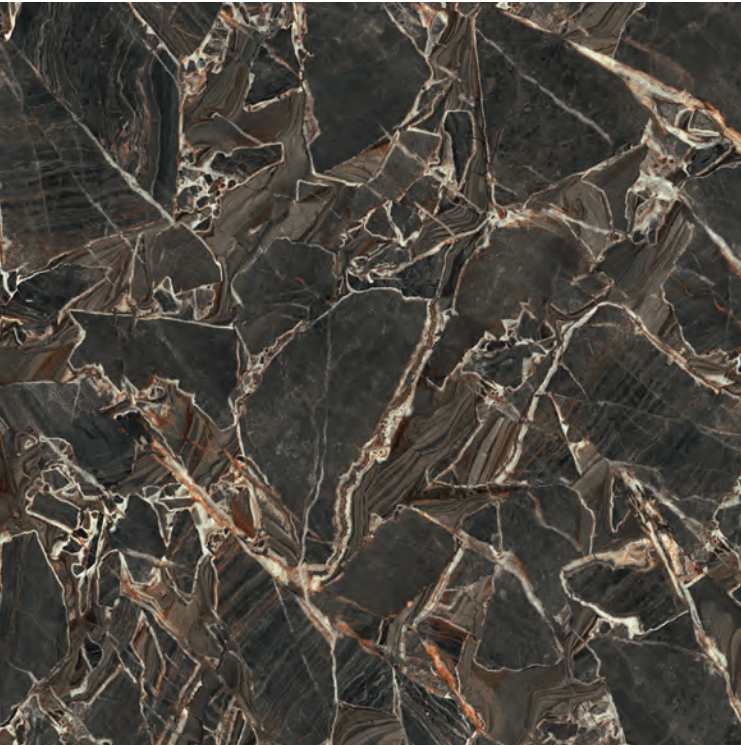
DORATO



CENERE



OSSIDIANA



INNOVAZIONE E PROGETTO
Innovation and Project . Innovation et Projet . Innovation und Projekt

Luci d’Oro: due anime, un’unica essenza di lusso.

Luci d’Oro: two souls, a single essence of luxury.
Luci d’Oro : deux âmes, une essence unique de luxe.
Luci d’Oro: Zwei Seelen, eine Essenz des Luxus.

Un equilibrio perfetto tra minimalismo e sofisticatezza.

A perfect balance between minimalism and sophistication.
Un équilibre parfait entre minimalisme et sophistication.
Eine perfekte Balance zwischen Minimalismus und Raffinesse.

Per chi predilige un'estetica più essenziale, la superficie “Soft” offre una leggera struttura, resa morbida e vellutata al tatto da una raffinata lappatura in cresta opaca. Un equilibrio perfetto tra minimalismo e sofisticatezza.

For those who prefer a more essential aesthetic, the “Soft” surface offers a light structure, made soft and velvety to the touch by a refined matt crest lapping. A perfect balance between minimalism and sophistication.

Pour ceux qui privilégient une esthétique plus essentielle, la surface « Soft » offre une légère structure, rendue douce et veloutée au toucher par un raffiné rodage en crête mate. Un équilibre parfait entre minimalisme et sophistication.

Für diejenigen, die eine eher essentielle Ästhetik bevorzugen, bietet die Oberfläche „Soft“ eine leichte Struktur, die durch ein raffiniertes mattes Kantenlappen weich und samtig im Griff ist. Eine perfekte Balance zwischen Minimalismus und Raffinesse.



Soft rettificato.
Soft rectified.
Soft rectifié.
Soft rektifiziert.

Un effetto straordinario, mai visto prima.

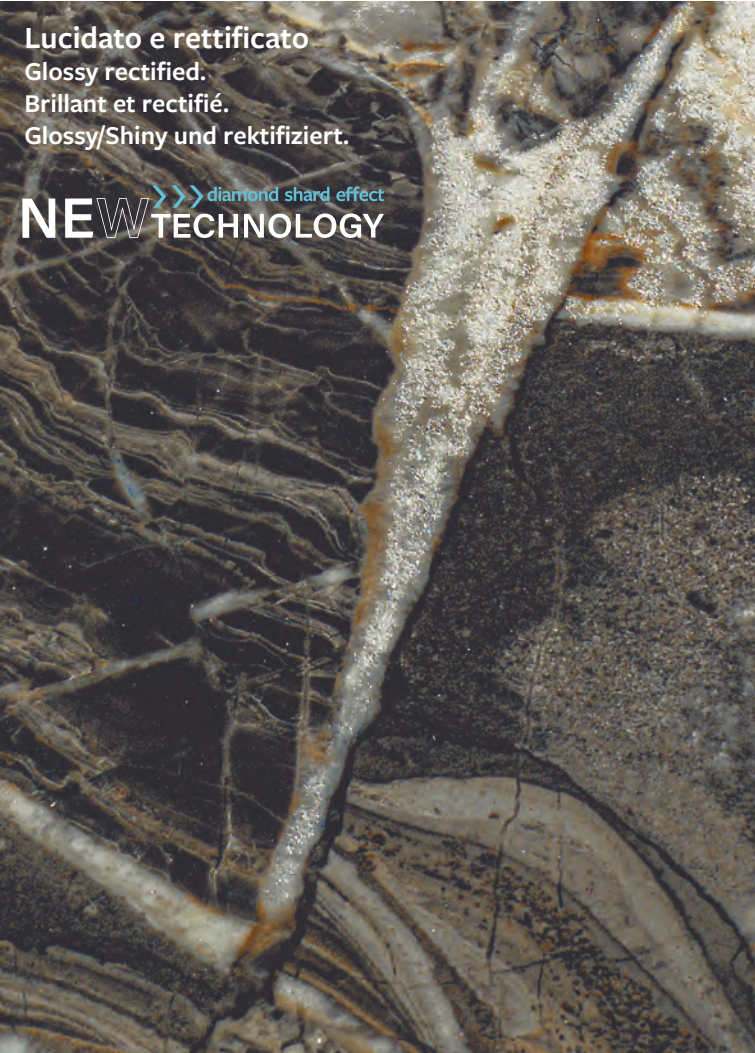
An extraordinary effect, never seen before.
Un effet extraordinaire, jamais vu auparavant.
Ein außergewöhnlicher Effekt, noch nie zuvor gesehen.

L'innovativa tecnologia “Diamond Shard Effect” integra microcristalli ad alta rifrazione che si esaltano con la lucidatura della superficie. Il risultato è un effetto estetico di straordinaria profondità visiva: un gioco di luci e ombre, creato dalla disposizione dei cristalli distribuiti in armonia con le venature del marmo, che dona alla superficie un aspetto tridimensionale, come le sfaccettature di un diamante.

The innovative “Diamond Shard Effect” technology integrates highly refractive microcrystals that are enhanced by the polishing of the surface. The result is an aesthetic effect of extraordinary visual depth: a play of light and shadow, created by the arrangement of the crystals harmoniously distributed along the marble veining, giving the surface a three-dimensional look reminiscent of a diamond’s facets.

La technologie innovante « Diamond Shard Effect » intègre des microcristaux à haute réfraction sublimés par un polissage méticuleux de la surface. Le résultat est un effet esthétique d’une extraordinaire profondeur visuelle : un jeu de lumières et d’ombres, créé par la disposition des cristaux distribués en harmonie avec les veines du marbre, qui donne à la surface un aspect tridimensionnel comme les facettes d’un diamant.

Die innovative „Diamond Shard Effect“-Technologie integriert hochbrechende Mikrokristalle, die durch die Oberflächenpolitur hervorgehoben werden. Das Ergebnis ist ein ästhetischer Effekt von außergewöhnlicher visueller Tiefe: ein Spiel von Licht und Schatten, das durch die Anordnung der Kristalle, die im Einklang mit den Adern des Marmors, entsteht und der Oberfläche ein dreidimensionales Aussehen wie die Facetten eines Diamanten verleiht.



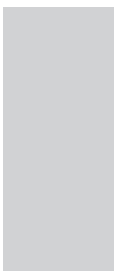
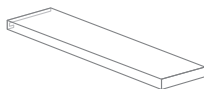
Lucidato e rettificato
Glossy rectified.
Brillant et rectifié.
Glossy/Shiny und rektifiziert.

NEW TECHNOLOGY

Spessore . Thickness . Epaisseur . Stärke - 6 mm
Lastre in gres porcellanato pressate a secco. Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trocken gepresste Platten aus Feinsteinzeug.

Spessore . Thickness . Epaisseur . Stärke - 9 mm
Gres porcellanato colorato in massa. Full-body coloured porcelain stoneware. Grès cérame coloré dans la masse. In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug.

INDOOR

INDOOR																							
																							
			120x280 48"x110"				120x120 48"x48"			60x120 24"x48"		Mosaico (5x5) 30x30 12"x12"	*** Coprispigolo triangolare 0,8x120 ¼"x48"	1,4x120 ½"x48"	Ang. Coprispigolo triangolare 0,8x0,8 ¼"x¼"	1,4x1,4 ½"x½"	Battiscopa 6,3x120 2 ½"x48"	* Gradino a C 33x120x3,2h 13"x48"x1 ¼" h	* Ang. Gradino a C - SX 33x120x3,2h 13"x48"x1 ¼" h	* Ang. Gradino a C - DX 33x120x3,2h 13"x48"x1 ¼" h			
SPESSORE . THICKNESS . EPAISSEUR . STÄRKE			6 mm				9 mm			9 mm			6 mm	9 mm		9 mm		9 mm		9 mm			
N° DI GRAFICHE . No OF GRAPHICS . N° DE GRAPHISMES . N° DER GRAFIKEN			3				6			12													
	GHIACCIO	∩ Soft Ret.	146013				146044			146080			146301			146401	146417	146433	146449	146150	146201	146217	146233
		○ Lucidato Ret.	146025				146056			146092			146309			146409	146425	146441	146457	146158	146209	146225	146241
	CENERE	∩ Soft Ret.	146015				146046			146082			146303			146403	146419	146435	146451	146152	146203	146219	146235
		○ Lucidato Ret.	146026				146058			146094			146311			146411	146427	146443	146459	146160	146211	146227	146243
	DORATO	∩ Soft Ret.	146017				146048			146084			146305			146405	146421	146437	146453	146154	146205	146221	146237
		○ Lucidato Ret.	146027				146060			146096			146313			146413	146429	146445	146461	146162	146213	146229	146245
	OSSIDIANA	∩ Soft Ret.	146023				146054			146090			146307			146407	146423	146439	146455	146156	146207	146223	146239
		○ Lucidato Ret.	146030				146066			146102			146315			146415	146431	146447	146463	146164	146215	146231	146247

MQ x pezzo . Sqm x pcs		3,36																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
------------------------	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I pesi riportati in tabella sono indicativi e potrebbero essere soggetti a leggere variazioni.
The weights stated in the chart may undergo slight changes for production reasons.
Les poids indiqués dans le tableau peuvent subir de légères variations pour des raisons de production.
Die in der Tabelle angegebenen Gewichte können aus Produktionsgründen geringfügigen Abweichungen unterliegen.

Non si garantisce l'abbinabilità tra fondi di spessori diversi e tra fondo e pezzo speciale.
It is not guaranteed that background tiles with different thicknesses can be used together, nor is it guaranteed for background tiles and trims.
Nous ne garantissons pas la possibilité de combiner des carrelages de sol de différentes épaisseurs et un carrelage de sol avec une pièce spéciale.
Die Kombinierbarkeit von Fliesen unterschiedlicher Stärke sowie zwischen Fliese und Formteil kann nicht garantiert werden.

Only LUCIDATO

Indicazioni per il taglio
Cutting instructions.
Indications pour la découpe.
Hinweise zum Schneiden.

p. 488

** Il peso è comprensivo dell'imballo.
The total weight includes the packaging.
Le poids comprend aussi l'emballage.
Das Gesamtgewicht enthält auch die Verpackung.

○ Lucidato e rettificato.
Glossy rectified.
Brillant et rectifié.
Glossy/Shiny und rektifiziert.

⊞ Soft rettificato.
Soft rectified.
Soft rectifié.
Soft rektifiziert.