

Cancellare ogni riferimento e ricominciare dalla materia.

La collezione PuntoZero rappresenta il punto di arrivo di un percorso che raccoglie le suggestioni del mondo urbano fino alla sintesi progettuale che asseconda i nuovi canoni dell'architettura contemporanea.

Sei colori, tre toni freddi e tre caldi declinati in una gamma modulare di formati arricchiti da tre differenti tipologie di decorazioni per arredare spazi creativi con effetti sorprendenti.

PuntoZero comprende due superfici per interno e una specifica per esterno che garantisce massima sicurezza e resistenza del prodotto agli agenti atmosferici.

PuntoZero è unione di stile e versatilità per il mondo che abitiamo sia domestico che pubblico.

Remove all existing references and start again from the material.

The PuntoZero collection is the point of arrival of a path that gathers ideas from the urban world through to design synthesis in line with the new principles of today's architecture.

Six colours, three cold and three warm shades for a modular range of formats enriched by three different kinds of decorative trims to furnish creative spaces with surprising effects.

PuntoZero includes two surfaces for indoors and one specific for outdoors that guarantees maximum safety and the product's resistance to the elements.

PuntoZero is union of style and versatility for the world we live in, both at home and in public.

Oublier toutes les références et recommencer à partir de la matière.

La collection PuntoZero représente le point d'arrivée d'un parcours recueillant les suggestions du monde urbain pour en faire une synthèse conceptuelle indissociable des nouveaux critères de l'architecture contemporaine.

Six couleurs - trois tonalités froides et trois tonalités chaudes - déclinées dans une gamme modulaire de formats enrichis de trois différents types de surfaces pour créer des espaces créatifs tout en générant de surprenants effets.

PuntoZero comprend deux surfaces pour intérieur et une surface spéciale pour extérieur garantissant une sécurité et une résistance maximales du produit face aux agents atmosphériques.

PuntoZero constitue une union parfaite de style et de polyvalence pour le monde, aussi bien domestique que public, dans lequel nous vivons.

Jeden Anhaltspunkt abschaffen und von der Materie neu beginnen.

Die PuntoZero-Kollektion stellt das Ziel einer Entwicklung dar, welche sich urbanen Suggestionen bedient und die neuen Regeln zeitgenössischer Architektur ausdrückt.

Sechs Farben, drei kalte und drei warme Farbtöne, kommen in den modularen Formaten zum Ausdruck, bereichert von drei unterschiedlichen Dekoren für die Einrichtung kreativer Räume mit überraschenden Effekten.

PuntoZero umfasst zwei Innenflächen und eine speziell für Außenbereiche, welche höchste Sicherheit und die Witterungsbeständigkeit des Produkts gewährleistet.

Stil und Vielseitigkeit für unsere Welt, sowohl im privaten als auch im öffentlichen Bereich.

Cancelar cualquier referencia y volver a empezar por la materia.

La colección PuntoZero representa el punto de llegada de un recorrido que recoge las sugerencias del mundo urbano, hasta la síntesis de proyecto que sigue las nuevas tendencias de la arquitectura contemporánea.

Seis colores, tres tonos fríos y tres cálidos con variedades en una gama modular de formatos enriquecidos con tres tipologías diferentes de decoraciones para decorar espacios creativos con efectos sorprendentes.

PuntoZero incluye dos superficies para interiores y una específica para exteriores que garantiza la máxima seguridad y resistencia del producto a los agentes atmosféricos.

PuntoZero es la unión entre estilo y versatilidad para el mundo que habitamos, tanto doméstico como público.

## superfici per arredare

Surfaces for decor  
Surfaces pour créer  
Einrichtungsflächen  
Superficies para decorar

NATURALE  
NATURAL  
NATUREL  
NATURSTEIN  
NATURAL

60x120 - 20x120  
60x60 - 30x60  
80x80

LAPPATO  
SEMI-POLISHED  
SEMI-POLI  
SEMI-POLISHED  
PULIDO

60x120 - 20x120  
60x60 - 80x80

GRIP  
GRIP  
GRIP

GRIP OBERFLÄCHE  
ANTIDESLIZANTE

60x120 - 20x120  
60x60



La collezione PuntoZero si compone di superfici con caratteristiche tecniche diverse associate dallo stesso linguaggio materico e cromatico. Effetto naturale o lappato per segnare atmosfere e stile ma PuntoZero è anche sicurezza garantita dalla dotazione di superfici "Grip" antiscivolo nei formati 60x120, 20x120 e 60x60 specifiche per le aree a cielo aperto.

The PuntoZero collection comprises surfaces with different technical characteristics sharing the same material and chromatic language. Natural or semi-polished effect to emphasise a mood and style, but PuntoZero is also safety, guaranteed by the use of "Grip" anti-skid surfaces for the 60x120, 20x120 and 60x60 formats, specific for outdoor areas.

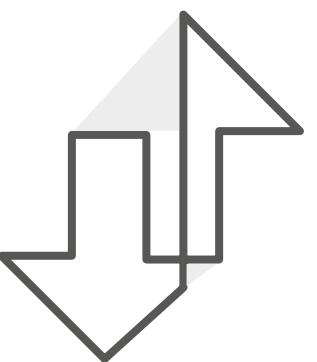
La collection PuntoZero se compose de surfaces aux caractéristiques techniques diverses mais partageant le même langage matériel et chromatique. Décliné en effet naturel ou poli afin de singulariser styles et atmosphères, PuntoZero est aussi un gage de sécurité grâce à ses surfaces « Grip » antidérapant (aux formats 60x120, 20x120 et 60x60), spécialement pensées pour les espaces en plein air.

Die Puntozero-Kollektion besteht aus Flächen mit unterschiedlichen technischen Merkmalen, die sich jedoch derselben stofflichen und chromatischen Sprache bedienen. Naturstein- und Lappato-Effekt bestimmen hier Atmosphären und Stil, aber PuntoZero gewährleistet auch Sicherheit mit den rutschfesten, speziell für Außenbereiche konzipierten Grip-Oberflächen, in den Formaten 60x120, 20x120 und 60x60 verfügbar.

La colección PuntoZero se compone de superficies con características técnicas diferentes asociadas por el mismo lenguaje matérico y cromático. Efecto natural o esmerilado para marcar ambientes y estilo, pero además PuntoZero es seguridad garantizada por la dotación de superficies "Grip" antideslizantes en los formatos 60x120, 20x120 y 60x60 específicas para las zonas a cielo abierto.

## architectural connections

Architectural connections  
Connexions architecturales  
Architectural connections  
Architectural connections



Ricerca estetica e connessioni tra ambienti esterni e interni come estensione esperessiva e percettiva dello spazio abitativo.

La completa dotazione di superfici della collezione PuntoZero delinea uno strumento avanzato sia in termini stilistici che tecnici ideato da Cerdisa per interpretare gli spazi architettonici contemporanei.

Recherche esthétique et connexions entre espaces intérieurs et extérieurs comme extension expressive et perceptive de l'espace résidentiel. L'éventail complet des surfaces de la collection PuntoZero représente, à la fois en termes de style et en termes techniques, un outil de pointe conçu par Cerdisa pour interpréter les espaces architecturaux contemporains.

Ästhetische Forschung und Verbindung von Außen- und Innenräumen als expressive und wahrnehmungsbezogene Erweiterung des Wohnraumes.

Das umfassende Programm an Flächen der Kollektion PuntoZero von Cerdisa bietet sich als stilistisch und technisch fortschrittliches Instrument zur Interpretation gegenwärtiger architektonischer Räume.

Aesthetic research and links between indoor and outdoor environments as the expressive and perceptive extension of the living space.

The complete surface range in the PuntoZero collection highlights a cutting-edge tool in terms of both style and technology, conceived by Cerdisa to interpret today's architecture.

Búsqueda estética y conexiones entre ambientes exteriores e interiores como extensión expresiva y perceptiva del espacio de la vivienda.

La completa dotación de superficies de la colección PuntoZero delinea una herramienta avanzada, tanto en términos estilísticos como técnicos, ideada por Cerdisa para interpretar los espacios arquitectónicos contemporáneos.





LATTE

20x120\_8"x48" GRIP RETT  
90° 30x60\_12"x24" + Wav.E 30x60\_12"x24" + Strip.E 20x60\_8"x24"  
Griglia Steel-Gres 20x60\_8"x24" + Angolo Steel-Gres 20x20\_8"x8"



NUVOLA

NUVOLA\_20x120\_8"x48" NAT. RETT

BISCOTTO\_ANG. GRADONE LINEARE DOPPIA VELA SX 33x120x4x2\_13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x<sup>3/4</sup>" NAT. RETT



BISCOTTO | DOLMEN LEVITAS\_GRAFFITE 100x300\_40"x120" NAT. RETT.

BISCOTTO\_60x120\_24"x48" NAT. RETT + 20x120\_8"x48" NAT. RETT + RISO\_MOSAICO 30x30\_12"x12"

punto.zero





CORDA

80x80\_32"x32" LAPP. RETT  
ROSONE CALDO 55x47\_21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



CORDA

80x80\_32"x32" LAPP. RETT  
ROSONE CALDO 55x47\_21<sup>1/2</sup>"x18<sup>1/2</sup>"

14

## Forme modulari e decori ricercati

Modular shapes and refined decorative pieces  
Formes modulaires et décors recherchés  
Modulare Formen und raffinierte Dekore  
Formas modulares y decoraciones refinadas

Le suggestioni dei decori declinati sia per i colori caldi che per i colori freddi di PuntoZero rappresentano un elemento creativo caratterizzante. Tre concetti diversi per definire la natura dei vostri ambienti.

Les suggestions de décors déclinés à la fois pour les couleurs chaudes et pour les couleurs froides de PuntoZero constituent des éléments créatifs distinctifs. Trois concepts distincts pour définir la nature de vos espaces.

The warm and cold shades used for the decorative pieces are a distinguishing creative element of PuntoZero. Three different concepts to bring out the true nature of your rooms.

Eindrucksvolle Dekore, sowohl für die warmen als auch für die kühleren Farben von PuntoZero erhältlich, bieten ein ausdrucksvolles kreatives Mittel. Drei unterschiedliche Konzepte verleihen Ihren Räumen den gewünschten Charakter.

Las sugerencias de las decoraciones en variedades tanto para los colores cálidos como para los colores fríos de PuntoZero representan un elemento creativo caracterizador. Tres conceptos diferentes para definir la naturaleza de vuestros ambientes.



NUVOLA

80x80\_32"x32" NAT. RETT + GEODECORO FREDDO 80x80\_32"x32"

15





## CENERE

80x80\_32"x32" NAT. RETT  
LISTELLO 3 PREZZI FREDDO 15x60\_6"x24"  
GRADONE LINEARE DOPPIA VELA 33x120x4x2\_13"x48"x1 1/2"x3/4" NAT. RETT



puntozero

## Decor protagonisti silenziosi

Silent players: decorative pieces  
Des décors protagonistes silencieux  
Dekore als stille Protagonisten  
Decoraciones protagonistas silenciosas

Forme lineari e fantasie geometriche dal design contemporaneo completano le proposte decorative di PuntoZero. Spunti creativi che regalano un accenno di personalità senza appesantire gli ambienti.

Les propositions de PuntoZero en matière de décor sont complétées par des formes linéaires et des fantaisies géométriques au design contemporain. Autant d'idées créatives garantissant une touche de personnalité sans alourdir les pièces.

Lineare Formen und geometrische Phantasien mit zeitgenössischem Design ergänzen das dekorative Angebot von PuntoZero. Kreative Ideen verleihen charaktervolle Nuancen, ohne die Räume zu erdrücken.

Las formas lineales y los motivos geométricos de diseño contemporáneo completan las propuestas decorativas de PuntoZero. Inspiraciones creativas que regalan un toque de personalidad sin recargar los ambientes.

latte

nuvola

cenere

NATURALE  
NATURAL  
NATUREL  
NATUR  
NATURAL

80x80 - 60x120 - 20x120  
60x60 - 30x60

LAPPATO  
SEMI-POLISHED  
SEMI-POLI  
LEICHT POLIERT  
PULIDO

80x80 - 60x120  
20x120 - 60x60

GRIP  
GRIP  
GRIP  
GRIP OBERFLÄCHE  
ANTIDESLIZANTE

60x120 - 20x120  
60x60

riso

corda

biscotto

NATURALE  
NATURAL  
NATUREL  
NATUR  
NATURAL

80x80 - 60x120 - 20x120  
60x60 - 30x60

LAPPATO  
SEMI-POLISHED  
SEMI-POLI  
LEICHT POLIERT  
PULIDO

80x80 - 60x120  
20x120 - 60x60

GRIP  
GRIP  
GRIP  
GRIP OBERFLÄCHE  
ANTIDESLIZANTE

60x120 - 20x120  
60x60

puntozero

latte



51702 - Latte 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51703 - Latte 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato



51707 - Latte 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51709 - Latte 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51714 - Latte 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



51717 - Latte 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51721 - Latte 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51727 - Latte 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51718 - Latte 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51708 - Latte 20x120 - 8"x48"  
Naturale Rettificato  
51710 - Latte 20x120 - 8"x48"  
Lappato Rettificato  
51729 - Latte 20x120 - 8"x48"  
Grip Rettificato



51724 - Latte Mosaico Naturale  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

51725 - Latte Mosaico Lappato  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

puntozero

# nuvola



51831 - Nuvola 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51832 - Nuvola 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato

10,5  
V2  
UGL   
R9   
R11 A+B+C  
Nat. Grip



51836 - Nuvola 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51838 - Nuvola 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51843 - Nuvola 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



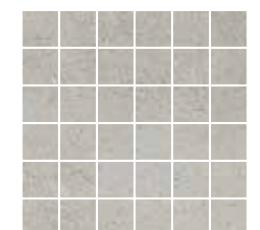
51846 - Nuvola 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51850 - Nuvola 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51856 - Nuvola 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51847 - Nuvola 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51837 - Nuvola 20x120 - 8"x48" Naturale Rettificato  
51839 - Nuvola 20x120 - 8"x48" Lappato Rettificato  
51858 - Nuvola 20x120 - 8"x48" Grip Rettificato



51853 - Nuvola Mosaico Naturale 30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box  
51854 - Nuvola Mosaico Lappato 30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

puntozero

# cenere



51861 - Cenere 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51862 - Cenere 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato

10,5  
V2  
UGL   
R9   
R11 A+B+C  
Nat. Grip



51866 - Cenere 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51868 - Cenere 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51873 - Cenere 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



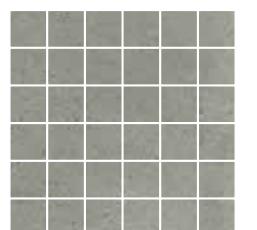
51876 - Cenere 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51880 - Cenere 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51886 - Cenere 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51877 - Cenere 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51867 - Cenere 20x120 - 8"x48" Naturale Rettificato  
51869 - Cenere 20x120 - 8"x48" Lappato Rettificato  
51888 - Cenere 20x120 - 8"x48" Grip Rettificato



51883 - Cenere Mosaico Naturale 30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box  
51884 - Cenere Mosaico Lappato 30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

puntozero

## riso



51732 - Riso 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51733 - Riso 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato



51737 - Riso 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51739 - Riso 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51744 - Riso 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



51747 - Riso 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51751 - Riso 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51757 - Riso 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51748 - Riso 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51754 - Riso Mosaico Naturale  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

51755 - Riso Mosaico Lappato  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

puntozero

## corda



51762 - Corda 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51763 - Corda 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato



51767 - Corda 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51769 - Corda 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51774 - Corda 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



51777 - Corda 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51781 - Corda 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51787 - Corda 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51778 - Corda 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51784 - Corda Mosaico Naturale  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

51785 - Corda Mosaico Lappato  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

# biscotto



51801 - Biscotto 80x80 - 32"x32" Naturale Rettificato  
51802 - Biscotto 80x80 - 32"x32" Lappato Rettificato



Nat.



Grip



51806 - Biscotto 60x120 - 24"x48" Naturale Rettificato  
51808 - Biscotto 60x120 - 24"x48" Lappato Rettificato  
51813 - Biscotto 60x120 - 24"x48" Grip Rettificato



51816 - Biscotto 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato  
51820 - Biscotto 60x60 - 24"x24" Lappato Rettificato  
51826 - Biscotto 60x60 - 24"x24" Grip Rettificato



51817 - Biscotto 30x60 - 12"x24" Naturale Rettificato



51823 - Biscotto Mosaico Naturale  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

51824 - Biscotto Mosaico Lappato  
30x30 - 12"x12" / 5x5 - 2"x2"  
4 pcs per box

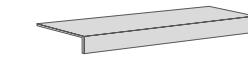
# pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formteile

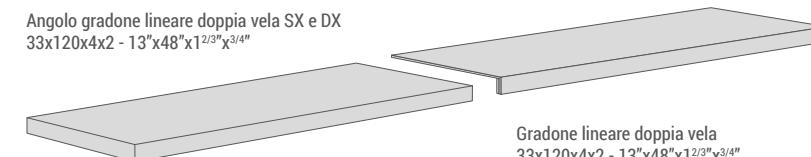
Battiscopa  
8x80



Elemento a L  
15x60x5 - 6"x24"x2"



Angolo gradone lineare doppia vela SX e DX  
33x120x4x2 - 13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x<sup>3/4</sup>"



Gradone lineare doppia vela  
33x120x4x2 - 13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x<sup>3/4</sup>"

	Battiscopa	Elemento a L	Gradone lineare doppia vela	Angolo gradone lineare doppia vela
	nat ret <b>8x80</b> 3"x32"	lap ret <b>8x80</b> 3"x32"	grip ret <b>15x60x5</b> 6"x24"x2"	nat ret <b>33x120x4x2</b> 13"x48"x1 <sup>2/3</sup> "x <sup>3/4</sup> "
<b>LATTE</b>	<b>51704</b>	<b>51705</b>	<b>51728</b>	<b>51711</b>
<b>NUVOLA</b>	<b>51833</b>	<b>51834</b>	<b>51857</b>	<b>51840</b>
<b>CENERE</b>	<b>51863</b>	<b>51864</b>	<b>51887</b>	<b>51870</b>
<b>RISO</b>	<b>51734</b>	<b>51735</b>	<b>51758</b>	<b>51741</b>
<b>CORDA</b>	<b>51764</b>	<b>51765</b>	<b>51788</b>	<b>51771</b>
<b>BISCOTTO</b>	<b>51803</b>	<b>51804</b>	<b>51827</b>	<b>51810</b>
				SX      DX



CENERE

LISTELLO 3 PREZZI FREDDO 15x60\_6"x24"

GRADONE LINEARE DOPPIA VELA 33x120x4x2\_13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x<sup>3/4</sup>" NAT. RETT

puntozero

## Geodecoro



51879 - 80x80 - 32"x32" Freddo (Latte, Nuvola, Cenere)

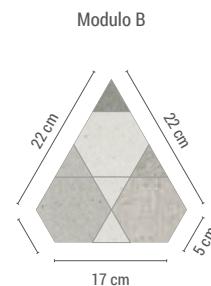


51819 - 80x80 - 32"x32" Caldo (Biscotto, Corda, Riso)

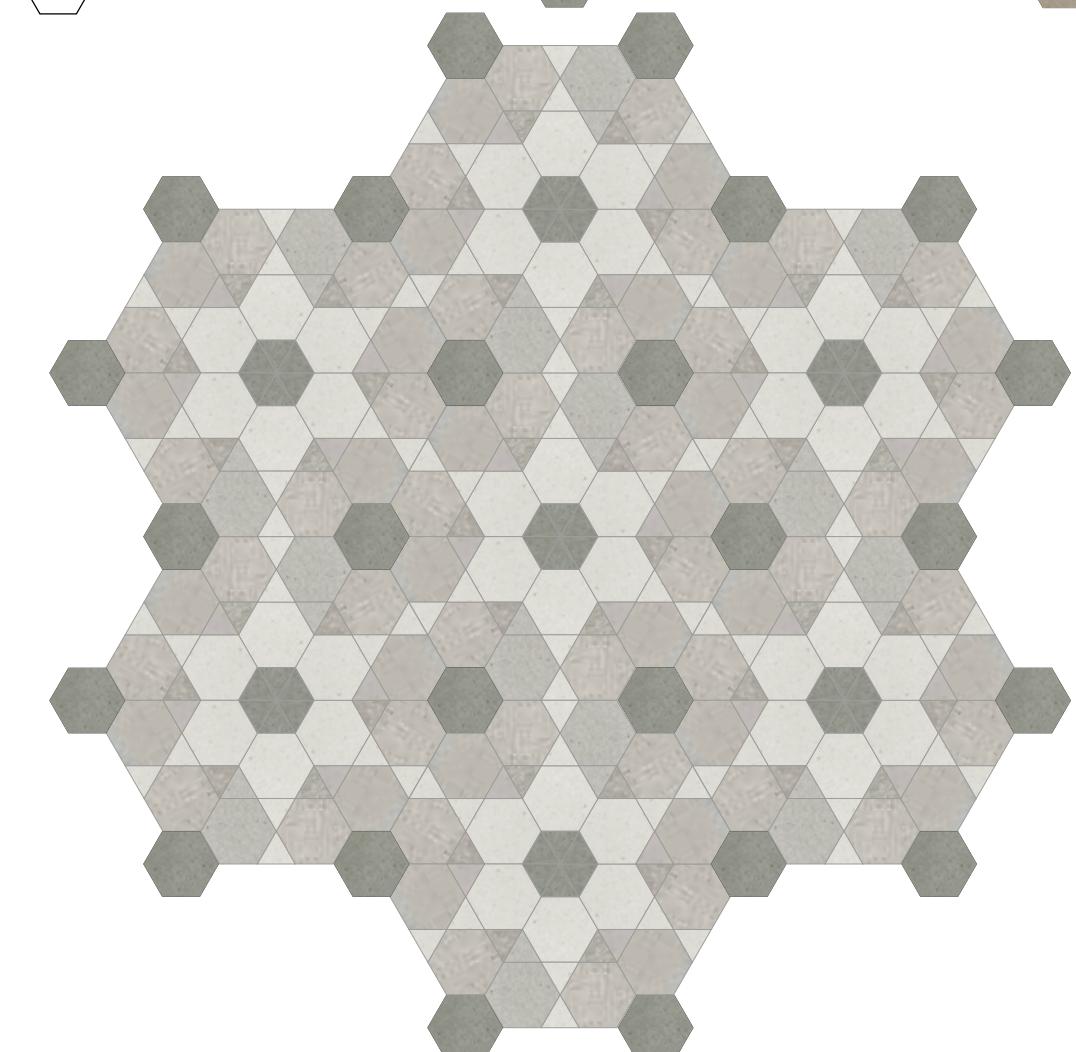
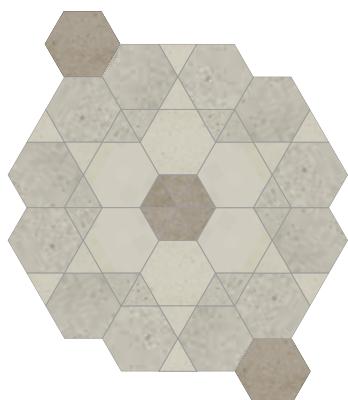
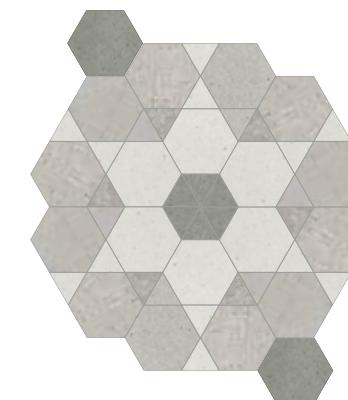
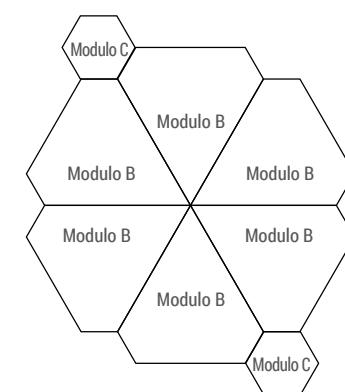
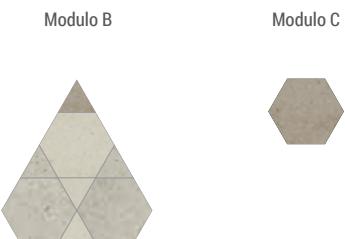
puntozero

## Rosone

51849 - 55x47 - 22"x18<sup>3/4</sup> Freddo



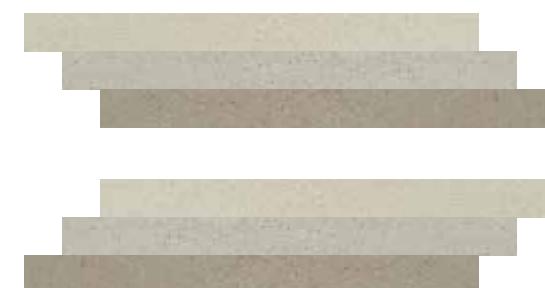
51780 - 55x47 - 22"x18<sup>3/4</sup> Caldo



## Listello 3 pezzi



51720 - 15x60 - 6"x24" Freddo - Composizione A+B



51750 - 15x60 - 6"x24" Caldo - Composizione A+B





LATTE

20x120\_8"x48" GRIP RETT

90° 30x60\_12"x24" + Wav.E 30x60\_12"x24" + Strip.E 20x60\_8"x24"

Griglia Steel-Gres 20x60\_8"x24" + Angolo Steel-Gres 20x20\_8"x8"

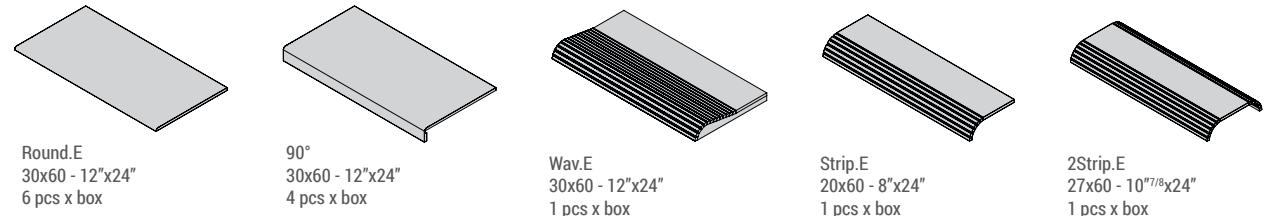
## bordi piscina - griglie e pezzi speciali

pool edges - grid and trims

beckenrandfliesen - raster und formteile

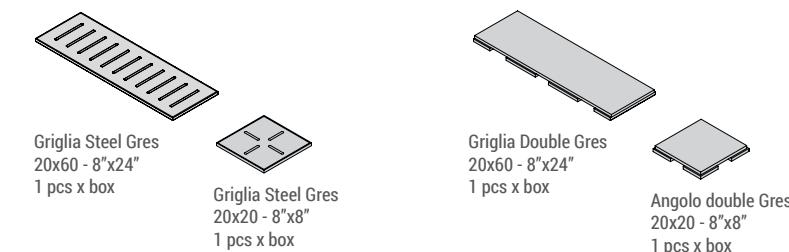
bordures de piscine - grille et pièces spéciales

bordes de piscina - rejilla y piezas especiales



**Grip / Grip / Grip / Grip Oberfläche / Antideslizante**

	Round.E	90°	Wav.E	Strip.E	2Strip.E
	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	20x60 8"x24"	27x60 10 7/8"x24"
LATTE	03783	03789	03807	03795	03801
NUVOLA	03784	03790	03808	03796	03802
CENERE	03785	03791	03809	03797	03803
RISO	03780	03786	03804	03792	03798
CORDA	03781	03787	03805	03793	03799
BISCOTTO	03782	03888	03806	03794	03800



**Grip / Grip / Grip / Grip Oberfläche / Antideslizante**

	Griglia steel-Gres	Angolo steel-Gres	Griglia double-Gres	Angolo double-Gres	FORMATO Size Größe Format Tamaño	PZ x M <sup>2</sup> x KG x ML x
	20x60 8"x24"	20x20 8"x8"	20x60 8"x24"	20x20 8"x8"		
LATTE	03771	03777	03702	03708		
NUVOLA	03772	03778	03703	03709		
CENERE	03773	03779	03704	03710		
RISO	03768	03774	03699	03705		
CORDA	03769	03775	03700	03706		
BISCOTTO	03770	03776	03701	03707		

30x60 ROUND.E	6	1,08	27	3,6
30x60 90°	4	0,72	18	2,4
30x60 WAV.E	1	0,18	14,5	0,6
20x60 STRIP.E	4	0,48	16,5	2,4
27x60 2STRIP.E	4	0,64	18	2,4
20x60 GRIGLIA STEEL-GRES	1	0,12	4,4	0,6
20x20 ANG. STELL-GRES	1	0,04	1,4	0,2
20x60 GRIGLIA DOUBLE-GRES	1	0,12	7,2	0,6
20x20 ANG. DOUBLE-GRES	1	0,04	1,4	0,2

**CARATTERISTICHE**

 Features  
 Caractéristiques  
 Eigenschaften  
 Características

PAVIMENTO	RIVESTIMENTO
Floor Tile Sol Bodenverkleidung Pavimento	Wall Tiles Revêtement Wandverkleidung Revestimiento


**SPESSEZZA**

 Thickness  
 Épaisseur  
 Stärke  
 Espesor

10,5
------

**INGELIVO**

 Frost Proof  
 Résistant au gel  
 Frostischer  
 Resistente Al Hielo

**LIEVE VARIAZIONE**

 Slight Variations  
 Légère Variation  
 Geringe Abweichung  
 Ligera Variación

V2
----

**SCILOSOZITÀ**

 Slip factor  
 Glissance  
 Glätte  
 Resbalamiento

R9	R11 A+B+C
Nat.	Grip

DIN 51097 / DIN 51130

**BOT 3000**

 ANSI A 137.1:2012  
 DCOF ≥ 0,42  
 R9  
 R11 A+B+C

**PENDULUM TEST BS 7976-2:2002**

GRIP &gt; 36 dry / &gt; 36 wet

**ASTM C 1028**

 Nat > 0,60 dry / > 0,60 wet  
 Grip > 0,60 dry / > 0,60 wet

**CERTIFICAZIONI**

 Certificates  
 Bestätigungen  
 Les certifications  
 Las certificaciones

**FORMATO**

 Size  
 Grösse  
 Format  
 Tamaño

**IMBALLI**

 Packing  
 Verpackungen  
 Emballages  
 Embalajes

PZ x	M <sup>2</sup> x	KG x	ML x	X	M <sup>2</sup> x	KG x
2	1,44	34	-	20	28,80	680
5	1,20	28	-	24	28,80	672
3	1,08	25,5	-	32	34,56	816
6	1,08	25,5	-	32	34,56	816
2	1,28	30	-	40	51,20	1200
4	0,36	8,5	-	-	-	-
1	1,56	15	-	-	-	-
4	22,22	8,5	-	-	-	-
1	3,87	8	-	-	-	-
10	0,64	15	8	-	-	-
2	0,79	25	-	-	-	-
1	0,40	15	-	-	-	-
4	0,36	17	-	-	-	-

60x120 nat rett / lapp rett / grip rett



20x120 nat rett / lapp rett / grip rett

60x60 nat rett / lapp rett / grip rett

30x60 nat rett

80x80 nat rett / lapp rett

30x30 MOSAICO / nat rett / lapp rett

80x80 GEODECORO

15x60 LISTELLO 3 PEZZI

55x47 ROSONE

8x80 BATTISCOPA / nat rett / lapp rett

33x120x4x2 GRADINO LINEARE DOPPIA VELA / nat rett

33x120x4x2 ANGOLARE LINEARE DOPPIA VELA / nat rett

15x60x5 ELEMENTO L / grip rett

**CONSIGLI PER LA POSA: PER IL PRODOTTO RETTIFICATO, SI CONSIGLIA DI POSARE LA PIASTRELLA CON UNA FUGA DI ALMENO 2 MM. PER OTTENERE UNA MIGLIORE RESA ESTETICA, PRELEVARE IL MATERIALE DA SCATOLE DIVERSE. POSA CONSIGLIATA CON UNA SFASATURA TRA CIASCUN PEZZO NON SUPERIORE AD 1/3 DELLA LUNGHEZZA DELLA MATTONELLA.**

Advice for laying: We recommend spacing rectified tiles at least 2 mm apart. For best aesthetic results, take the tiles from different boxes.  
 We recommend no more than 33% offset when laying the tiles in a staggered pattern.

Conseils de pose : Pour le produit rectifié, il est conseillé de poser le carrelage avec un joint d'au moins 2 mm. Pour obtenir un meilleur rendu esthétique, prélever le matériau dans des boîtes différentes.  
 Pose conseillée avec un décalage entre chaque pièce ne dépassant pas 1/3 de la longueur du carreau.

Hinweise zur Verlegung: Bei der Verlegung von rektifizierten Fliesen wird eine Fugenbreite nicht geringer als 2 mm empfohlen. Für ein besseres optisches Ergebnis sollte das Material aus unterschiedlichen Kartons entnommen werden.  
 Es empfiehlt sich, die einzelnen Platten um max. 1/3 der Fliesenlänge versetzt zu verlegen.

Consejos para la colocación: para el producto rectificado, se aconseja colocar la baldosa con un espacio de 2 mm. como mínimo. Para obtener un resultado estético mejor, coger el material de cajas diferentes.  
 Colocación aconsejada con un descuadre entre cada una de las piezas de no más de 1/3 de la longitud de la baldosa.

**I COLORI E GLI EFFETTI RIPORTATI SUL PRESENTE CATALOGO SONO INDICATIVI PER I LIMITI CONSENTITI DALLA STAMPA; PER QUESTO NON POSSONO ESSERE VINCOLANTI E COSTITUIRE BASE PER EVENTUALI CONTESTAZIONI**

The colours and the effects on this catalogue are indicative for the limits allowed by the press; for this reason, they cannot be binding and be the base for possible claims.

Les couleurs et les effets figurant dans le catalogue sont fournis à titre indicatif pour les limites admises par l'impression; ils ne peuvent donc pas être contraignants ni constituer une base pour d'éventuelles contestations.

Die in diesem Katalog angegebenen Farben und Effekte sind auf Grund der durch den Druck zugelassenen Möglichkeiten Beispiele. Deshalb können sie nicht als verbindlich angesehen werden und als Grundlage für eventuelle Beanstandungen dienen.

Los colores y efectos que figuran en este catálogo son orientativos, debido a los límites que impone la impresión; por eso no son vinculantes ni pueden constituir motivo de queja.

**AVVERTENZA: CONTROLLARE, PRIMA DELLA POSA, TONALITÀ, CALIBRO E SCELTA. NON SI ACCETTANO RECLAMI RELATIVI A MATERIALE GIÀ POSATO.**

Attention: before tile setting, please verify shade, calibre and grading. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting.

Attention : avant la pose prière de contrôler nuance, calibre et choix. Les réclamations relatives à du matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées.

Wichtiger Hinweis: vor Verlegung Farnton, Kalibrierung und Sortierung vergleichen. Diesbezügliche Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden.

Advertencia: antes de la colocación, comprobar la tonalidad, las dimensiones y la selección. No aceptamos reclamaciones relativas a material ya colocado.

**MATERIALI PROGETTATI PER USO COMMERCIALE E RESIDENZIALE**

MATERIALS DESIGNED FOR USE IN RESIDENTIAL AND COMMERCIAL AREAS  
 FÜR WOHN-UND GESCHÄFTSBEREICHE ENTWORFENES MATERIAL  
 MÉTÉRAUX PROJETÉS POUR BÂTIMENTS RÉSIDENTIELS ET POUR ESPACES COMMERCIAUX  
 MATERIALES DISEÑADOS PARA USO EN ÁREAS RESIDENCIALES Y ESPACIOS COMERCIALES

**CARATTERISTICHE**

 Features  
 Caractéristiques  
 Eigenschaften  
 Características

 Unit of measurement  
 Unité de mesure  
 Maßeinheit  
 Unidad de medida

 Areatech mean value  
 Valeur moyenne Areatech  
 Durchschnittswert  
 Valor medio Areatech

 Fixed value  
 Valeur prescrite  
 Vorgeschriebener Wert  
 Valor establecido

 Test method  
 Méthode d'essai  
 Prüfmethode  
 Método de ensayo

<b>DIMENSIONE LATI</b> Dimensions-Length and width Masze-Länge und Breite Dimensions-Longueur et largeur Dimensiones-Longitud y ancho	%	<b>CONFORME</b> Conform gleichmäßig Conforme Conforme	+/- 0,6 MAX	+/- 2,0 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>RETTLINELITÀ DEI LATI</b> Side straightness Rechtwinkligkeit Rectitude des arêtes Rectilíneidad de los latos	%	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	+/- 0,5 MAX	+/- 1,5 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>ORTOGONALITÀ DEGLI SPIGOLI</b> Corner squareness Rechtwinkeligkeit der Kanten Angularité Ortogonalidad de las esquinas	%	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	+/- 0,5 MAX	+/- 2,0 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>PLANARITÀ</b> Flatness Ebenflächigkeit Planéité Planeidad	%	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	+/- 0,5 MAX	+/- 2,0 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>SPESSEZZA</b> Thickness Dicke Épaisseur Grosor	%	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	+/- 5 MAX	+/- 0,5 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA</b> Resistance to abrasion Beständigkeit gegen oberflächenverschleiss Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión	MM <sup>3</sup>	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	≤ 175		UNI EN ISO 10545-4
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua	%	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	≤ 0,5		UNI EN ISO 10545-3
<b>RESISTENZA AL GELO</b> Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al hielo	-	<b>RESISTE</b> Resists Widerstandsfähig Résiste Resiste	RICHIESTA Request Angefordert Demande Solicitud		UNI EN ISO 10545-12
<b>SFORZO DI ROTTURA</b> Breaking strength Bruchkraft Contrainte de rupture Esfuerzo de rotura	N	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	≥ 1300 se sp ≥ 7,5 mm ≥ 700 se sp < 7,5 mm		UNI EN ISO 10545-4
<b>MODULO DI ROTTURA</b> Modulus of rupture Bruchmodul Coefficient de rupture Módulo de rotura	N/mm <sup>2</sup>	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	≥ 35		UNI EN ISO 10545-4
<b>DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> Coeff. of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient Coeff. d'extension thermique linéaire Coeficiente de dilatación térmica lineal	°MK <sup>(1)</sup>	7,0	-		UNI EN ISO 10545-8
<b>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO</b> Resistance to chemicals for household use Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien Résistance aux produits chimiques d'usage domestique Resistencia a los productos químicos de uso doméstico	-	<b>CONFORME</b> Conform Gleichmässig Conforme Conforme	B MIN		UNI EN ISO 10545-13
<b>STABILITÀ DEI COLORI</b> Colour stability Lichtechtheit der Färbung Stabilité des coloris Estabilidad de los colores	-	<b>RESISTE</b> Resists Widerstandsfähig Résiste Resiste	METODO DISPONIBILE Available method Verfügbare Methode Méthode disponible Método disponible	DIN 1094	
<b>SCIVOLOSITÀ</b> Slip factor Glätte Glissance Resbalamiento	Gradi	Grip - R11 / Nat. - R9 Grip - A+B+C	-		DIN 51130 DIN 51097
<b>SCIVOLOSITÀ - ATTRITO ASCIUTTO</b> Anti-slip property - Dry slip resistance Rutschfestigkeit - Rutschhemmung Glissance - Dérapage sur une surface sèche Resbalamiento - Fricción en seco	-	> 0,60 (Nat.) > 0,60 (Grip)	-		ASTM C 1028
<b>SCIVOLOSITÀ</b>					

