


MOOD

EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

LA REALTÀ È PIENA DI SPUNTI CREATIVI,
IL TALENTO STA NEL SAPERLI COGLIERE.
SCORRONO VELOCI LE IMMAGINI, I SUONI, LE
SENSAZIONI DELLA VITA REALE.
TUTTO SEMBRA SCONTATO MA LA MENTE CREATIVA
RIESCE A CATTURARE OVUNQUE RARE E PREZIOSE
SUGGERZIONI, FRAMMENTI DI MONDO CHE SI
TRASFORMANO IN STILE, IDEE, DESIGN.

MOOD

REALITY IS FULL OF CREATIVE IDEAS:
TALENT IS THERE WHEN YOU MANAGE TO RECOGNIZE
AND USE THEM. IMAGES, SOUNDS, FEELINGS OF REAL
LIFE FLOW QUICKLY.
EVERYTHING SEEMS OBVIOUS BUT A CREATIVE
MIND IS ABLE TO CAPTURE EVERYWHERE RARE AND
PRECIOUS SUGGESTIONS, FRAGMENTS OF WORLD
THAT BECOME STYLE, IDEAS, DESIGN.



WHITE 04_GREIGE10_ASH18



INSPIRATION IS EVERYWHERE - JUST CATCH IT

L'ISPIRAZIONE È OVUNQUE

(DEVI SOLO PRENDERLA)



MOOD

MOOD RIPRODUCE FEDELMENTE IL CEMENTO CON LE SUE CREPE, I SUOI SEGNI E LE TRACCE DEL TEMPO, PER UNA RESA ESTETICA DECISAMENTE REALISTICA. LE TONALITÀ PROPOSTE RISPONDONO AL DESIGN CONTEMPORANEO, RECUPERO DI COLORI ESSENZIALI, INSERITI IN UNA RICERCA STILISTICA CHE TRAE SPUNTO DA TREND EMERGENTI, ECLETTISMO E CURIOSITÀ.

MOOD REPRODUCES FAITHFULLY CONCRETE WITH ITS CRACKS, ITS SIGNS AND THE TRACKS OF TIME AND GIVES A DEFINETELY REALIST ESTHETICAL GLIMPSE OF IT. THE SHADES PROPOSALS MEET THE CONTEMPORARY DESIGN, WITH RECOVERY OF ESSENTIAL COLOUR, PLACED IN A STYLISTICAL SEARCH THAT TAKES INSPIRATION FROM EMERGING TRENDS, ECLECTICISM AND CURIOSITY.

WHITE

GREIGE

ASH



#ISPIRAZIONE_1 #DESIGN-DIPENDENTE

LA CREATIVITÀ È DIFFUSIONE

#INSPIRATION_1 #DESIGN-ADDICTED
CREATIVITY IS SPREADING

MOOD

WHITE 120X120 RET





MOOD

WHITE 120X120 RET





MOOD

WHITE 120X120 RET \approx 9 MM

WHITE 120X240 RET \approx 6 MM





#ISPIRAZIONE_2 #IL MIO LOFT

NON CHIEDERMI ATTENZIONI

#INSPIRATION_2 #MY LOFT

DON'T ASK FOR ATTENTION

MOOD

GREIGE 120X120 RET

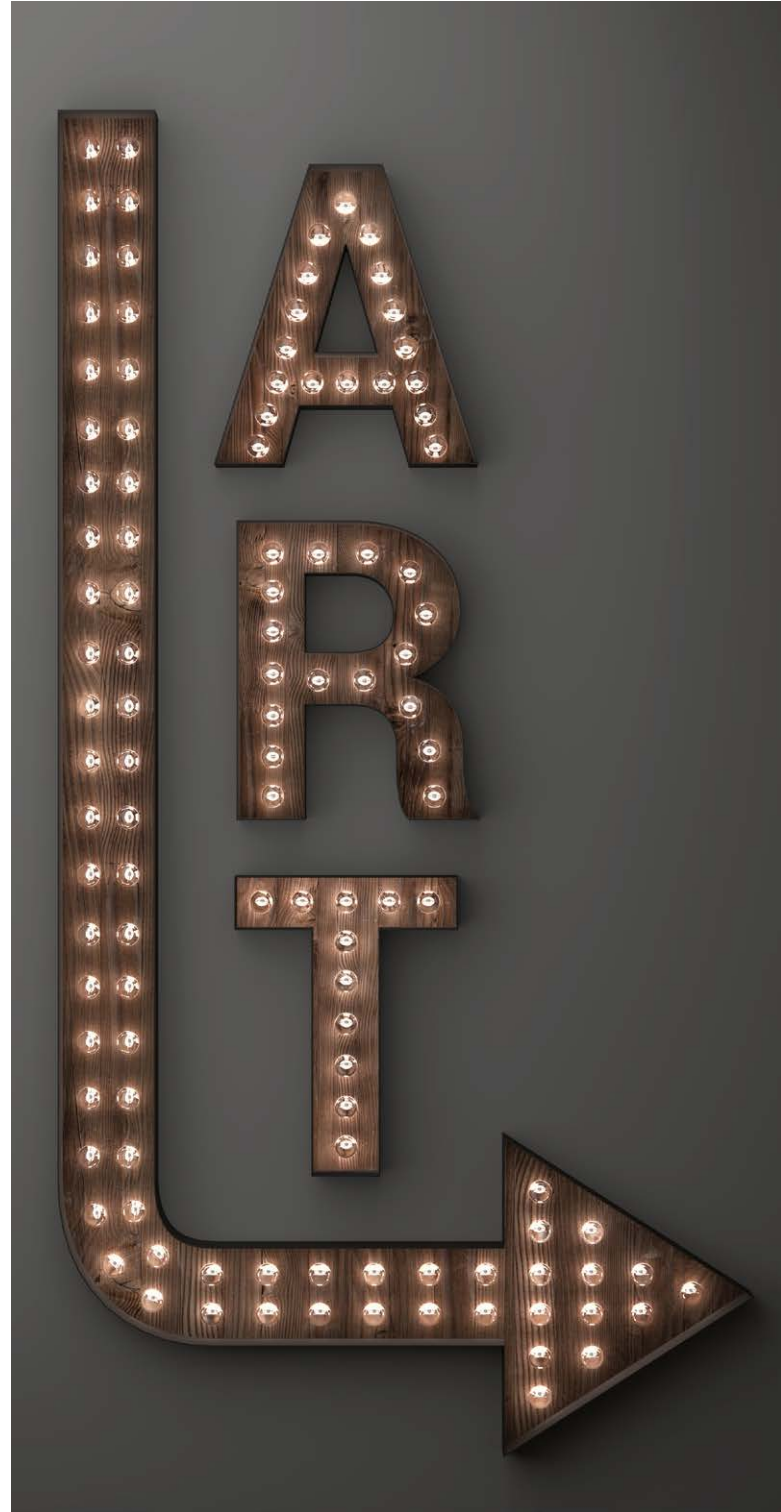




MOOD

GREIGE 120X120 RET





MOOD

GREIGE 60X120 RET
+ TWENTY TIMELESS MIX
20X20 RET



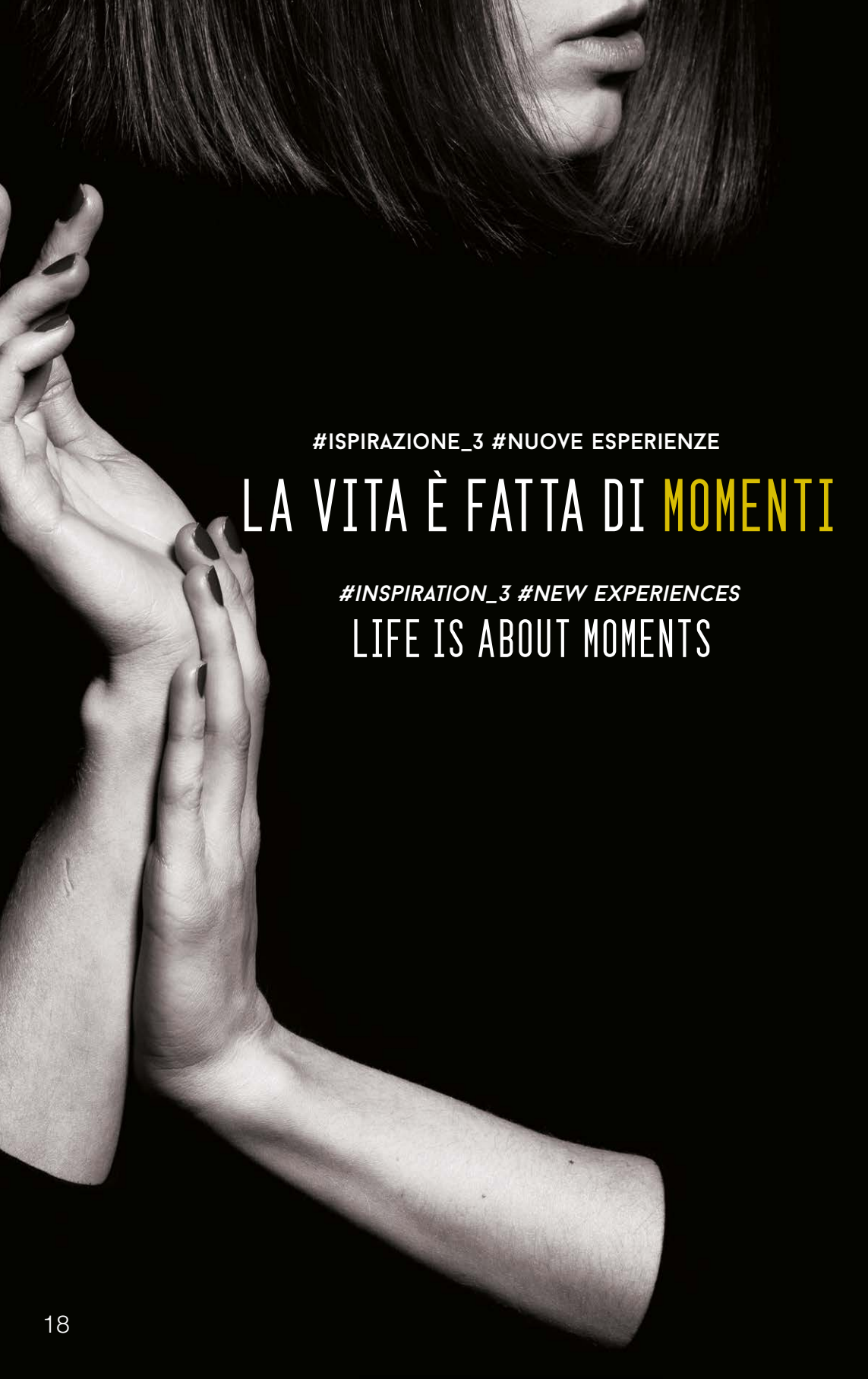


MOOD

GREIGE 120X120 RET \approx 9 MM

GREIGE 120X240 RET \approx 6 MM





#ISPIRAZIONE_3 #NUOVE ESPERIENZE

LA VITA È FATTA DI **MOMENTI**

#INSPIRATION_3 #NEW EXPERIENCES

LIFE IS ABOUT MOMENTS

MOOD

ASH 60X120 RET
+ TWENTY TIMELESS MIX
20X20 RET





MOOD

ASH 60X120 RET
+ TWENTY TIMELESS MIX
20X20 RET



WHITE

A close-up photograph of a white, textured paper surface. The paper has a slightly mottled appearance with some faint, irregular cracks and creases, particularly visible in the upper right quadrant.

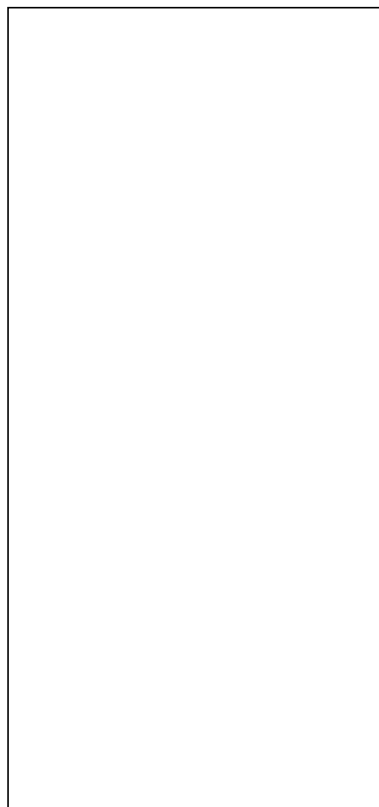
GREIGE

A close-up photograph of a greige (off-white or light brown) textured paper surface. The paper has a more pronounced texture and several prominent, irregular cracks and creases, especially in the lower right quadrant.

ASH

A close-up photograph of an ash (grey) textured paper surface. The paper has a subtle, mottled texture with some faint, irregular cracks and creases, particularly in the lower left quadrant.

MOOD



120X240 (48"X96") RET \pm 6 MM
LA13 WHITE
LA14 GREIGE



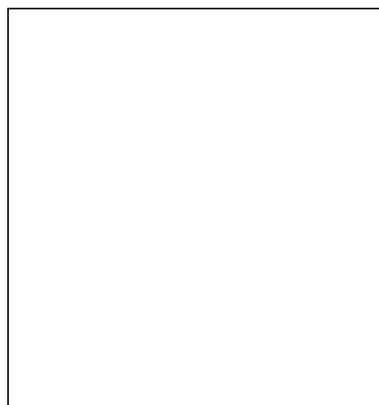
60X60 (24"X24") RET
7N61 WHITE
7N62 GREIGE
7N63 ASH



60X120 (24"X48") RET
4CZ7 WHITE
4CZ8 GREIGE
4CZ9 ASH



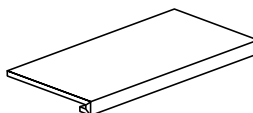
30X60 (12"X24") RET
6FA2 WHITE
6FA3 GREIGE
6FA4 ASH



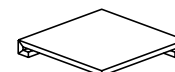
120X120 (48"X48") RET \pm 9 MM
1AT1 WHITE
1AS9 GREIGE



BATTISCOPA 7X60 (3"X24")
5FM5 WHITE
5FM6 GREIGE
5FM7 ASH



GRADINO 30X60 (12"X24") ①*
8Q16 WHITE
8Q15 GREIGE
8Q14 ASH




ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") ①*
3VT2 WHITE
3VT3 GREIGE
3VT4 ASH


* ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE • ON REQUEST FULL BOXES • LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON • SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali. Bordi rettificati.
Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. Rectified edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.


SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

RET rettificato  prodotto incollato su rete * articolo a richiesta a scatole intere
rectified item on net on request full boxes











 piastrella con torelo incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torelo (on request only). For external use it's necessary to adopt all according to usage and regulations in force.

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V2

 Lieve variazione
Slight variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

| | Spessore | Formatura del prodotto | Assorbimento d'acqua | Carico di rottura | PEI Resistenza all'abrasione superficiale | Resistenza agli sbalzi termici | Resistenza al gelo | Resistenza chimica | Resistenza alle macchie | Coefficiente dinamico di frizione | Resistenza allo scivolamento |
|------|---|------------------------|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| | Thickness | Product Moulding | Water absorption | Modulus of rupture | Resistance to surface abrasion | Resistance to thermal shock | Frost resistance | Chemical resistance | Stain resistance | Dynamic coefficient of friction | Slip resistance |
| | | | ISO 10545-3 B 1a | ISO 10545-4 | ISO 10545-7 | ISO 10545-9 | ISO 10545-12 | ISO 10545-13 | ISO 10545-14 | DCOF | DIN 51130 DIN 51097 |
| |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MOOD | 6 | RET | < 0,5% | ≥ 43 N/mm ² | - | Garantita Guaranteed Garantiert Garantie | Garantita Guaranteed Garantiert Garantie | GA (V) GLA (V) GHA (V) | Conforme Compliant Conforme Konforme | > 0,42 | R9 A+B |
| MOOD | 9 | RET | < 0,5% | ≥ 43 N/mm ² | 5 | Garantita Guaranteed Garantiert Garantie | Garantita Guaranteed Garantiert Garantie | GA (V) GLA (V) GHA (V) | Conforme Compliant Conforme Konforme | > 0,42 | R10 A+B |



EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it